

## 8056 Юность живая, горячая

1. Ю-ность жи - ва - я, го - ря - ча - я, счаст-лив твой век зо - ло -  
 2. В це-лях стрем-ле-нья фаль - ши - во - го бой - ся рас - тра - тить е -  
 3. Ду - хом Свя - то - го, Вы - со - ко - го ю-ность сво - ю о - свя -  
 4. Об - раз Ии - су - са вос - крес - ше - го веч - но но - си ты в се -  
 5. Дру - га ду - ши ве - ли - ча - во - го, брат, не - пре - стан - но и -  
 6. И ре - зульт - та - ты бла - жен - ны - е ты не - пре - мен - но у -

1. той! Ю - ность чу - дес - но мо - гу - ча - я -  
 2. е, во - лю Твор - ца ми - ло - сти - во - го  
 3. щай, Бо - жье - го ми - ра глу - бо - ко - го  
 4. бе, славь, на Гол - го - фе У - мер - ше - го  
 5. мей. Бо - жья у - че - ни - я здра - во - го  
 6. зришь, ю - но - сти си - лы мгно - вен - ны - е

### Прпев

1. жиз - ни есть дар до - ро - гой.  
 2. серд - це да лю - бит тво - е.  
 3. в серд - це сво - ем не те - рьяй.  
 4. в сло - ве, ра - бо - те, борь - бе.  
 5. креп - ко дер - жись средь скор - бей.  
 6. в де - ло Хрис - та пре - вра - тишь.

Ю - ность сво - ю по - свя -

ти же Твор - цу, мо - ло - дость жиз - ни Ии су - су Хрис - ту;

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line in G major, with lyrics: "ти же Твор - цу, мо - ло - дость жиз - ни Ии су - су Хрис - ту;". The lower staff is a piano accompaniment, primarily using chords and moving bass lines. The key signature has one sharp (F#).

вре - мя и си - лы Е - му по - свя-ти, в де-ло Христа сво-ю жизнь пре-вра - ти.

The second system continues the musical score. The vocal line lyrics are: "вре - мя и си - лы Е - му по - свя-ти, в де-ло Христа сво-ю жизнь пре-вра - ти." The piano accompaniment continues with chords and bass lines, ending with a final cadence. The key signature remains G major.