

# 794а Долго в сумраке скитался

1. Дол - го в су - мра - ке ски - тал - ся на пу -  
 2. Он ме - ня с лю - бо - вью при - нял и от  
 3. И ни в чем мне нет от - ра - ды, мир гре -  
 4. О, при ди, о - бре - ме - нен - ный, лишь до -

тях гре - хов - ных я, в жиз - ни ра - зо - ча - ро -  
 всех гре - хов о - мыл. Я к но - гам Е - го скло -  
 ха мне чуж - дым стал, во Хрис - те лишь, Дру - ге  
 верь - ся, Он про - стит. С ве - рой взглянь на крест Гол -

вал - ся, мир об - ма - ны - вал ме - ня. Я взы -  
 нил - ся и за все бла - го - да - рил. И те -  
 див - ном, у - те - ше - нье я по - знал. О, как  
 гоф - ский - и те - бя Он о - жи - вит. Ес - ли

вал: "Кто мне по - мо - жет, скорбь мо ю у - ви - дит  
 перь все - гда по - ко - юсь я на па - жи - тях Е -  
 чуд - но быть в объ - я - тях у То - го, Кто жизнь да -  
 ис - крен - не по - ка - ясь в серд - це при - мешь ты Е -

кто?" И у - слы - шал го - лос Бо - жий: "Я люб -  
 го, по - сто - ян - но слы - шу го - лос: "Я люб -  
 ет, слы - шать го - лос у - те - ше - нья: "Я люб -  
 го, не - пре - мен - но ты у - слы - шишь: "Я люб -

*Припев*

лю те - бя дав - но!" "Так дав - но, так дав -  
 лю те - бя дав - но". так дав - но,  
 лю те - бя дав - но".  
 лю те - бя дав - но".

но Я люб - лю те - бя дав - но! - О, как  
 так дав - но, дав - но

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот (верхней и нижней) и текста на русском языке. Музыка написана в тональности ми-бемоль мажор (два бемоля) и ритме 4/4. В первой системе нот (верхней) текст: «сла - док го - лос Бо - жий: Я люб - лю те - бя дав - но, дав - но.» В второй системе нот (нижней) текст: «Я люб - лю». Музыкальные ноты включают четвертные, восьмые и шестнадцатые ноты, а также аккорды. В конце каждой системы ноты заканчиваются полными нотами с точкой, что указывает на окончание фразы.

сла - док го - лос Бо - жий: Я люб - лю те - бя дав - но, дав - но."

Я люб - лю