

## 622 О Господь Иисус воскресший

1. О Гос - подь Ии - сус вос - крес - ший, про - си - яв - ший тор - же - ством,  
 2. Ты вос - крес и це - пи тле - нья си - лой веч - но - ю раз - бил  
 3. Но е - ще ле - жат пе ле - на на Тво - ем ра - бе, Гос - подь!  
 4. Дай, чтоб все свет - лей си я - ла вос - кре - се - ни - я за - ря,

плоть лю - дей к От - цу воз - нес - ший и про - слав - лен - ный От - цом!  
 и вол - ной зем - ле - тря се - нья вы - звал мертв - ых из мо - гил;  
 Тка - ни мерт - во - го за ко - на об - ле - га - ют дух и - плоть.  
 чтоб мой дух при - го - тов ля - ла к встрече выш - не - го Ца - ря;

Я счаст - ли - ве - е Ма - ри - и: я мо - гу припасть к Те - бе  
 Ты вос - крес и к жиз - ни но - вой мой грешный вос - кре - сил  
 О, я - ви - ся, Все - мо гу - щий, и сни - ми сле - ды мо - гил,  
 чтоб бессмертьем в смертном те - ле я Те - бе по - до - бен стал

и лоб - зать пер - сты свя - ты - е в чист - ой ра - дост - ной моль - бе.  
 и ис - точ - ник благ го - то - вый для ду - ши мо - ей от - крыл.  
 чтоб без свя - зи, дух гне ту - щей, я в Тво - ей сво - бо - де жил.  
 и Тво - и свя - ты - е це - ли на зем - ле о - су - ществ - лял.

*Принев*

Musical score for the first system of the hymn 'Ты воскрес!'. The score consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature is one flat. The lyrics are: Ты вос - крес! Ты вос - крес! Сла - ва веч - на - я Те -. The vocal line features eighth and sixteenth note patterns with slurs and grace notes.

Musical score for the second system of the hymn 'Ты воскрес!'. The score consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature is one flat. The lyrics are: бе! А минь! Сла - ва веч - на - я Те - бе!. The vocal line continues with eighth and sixteenth note patterns, including a melodic line starting with a dotted half note and a sustained note 'A'.