

## 580 Боже, видиши Ты страданье

1. Бо - же, ви - диши Ты стра - да - нье на зем - ном мо - ем  
 2. Сле - зы, го - ре и стра - да - нье час - ты на пу - ти  
 3. Как по - ро - ю серд - це сто - нет под яр - мом нуж - ды  
 4. Как мне до - ро - го об - ще - нье со свя - ты - ми на  
 5. От ме - ня дру - зья да - ле - ко, нет то - го, кто б мог

1. пу - ти, у - ста - ю я от ски - та - нья, но хо - чу с То - бой ид -  
 2. мо - ем. Ты, как Друг мой не - из - мен - ный, у - те - ша - ю - щий во -  
 3. зем - ной, и стра - шусь, что все по - то - нет в море бедствий по - до -  
 4. зем - ле! Но и э - то на - слаж - де - нье не все - гда возмож - но -  
 5. по - нять. Ты, как Друг мой не - из - мен - ный, Ты о - дин все можешь

*Припев*

1. ти.  
 2. всем.  
 3. мной. И я зна - ю, что с То - бо - ю в э - той жиз - ни я прой -  
 4. мне.  
 5. знать.

и я зна - - ю, что с То - бо - ю в жиз - ни я прой -

A musical score for voice and piano. The vocal part is in soprano clef, and the piano part is in bass clef. The key signature is one sharp. The lyrics are in Russian. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes, with some sustained notes. The piano accompaniment provides harmonic support with eighth-note chords.

ду и над сла - бо-стью зем - но - ю знак по - бе - ды я най - ду.  
и над слабостью зем - но - ю