

## 552 Вперед дружнее, братья!

Score

1. Впе - ред друж - не - е, бра - тья! Пой - дем ту - да впе - ред, где  
2. Хрис - тос есть наш све - тиль - ник,- Он впе - ре - ди и - дет и  
3. Как мно - го на - ших бра - тьев по ко - ят - ся уж там, где

бу - дет сла - вить Бо - га ис - куп - лен - ный на род. На ста - нет ско - ро  
путь наш на - прав ля - ет к по ко - ю средь не взгод. Кто Гос - по - ду ду -  
не - ту ис - ку ше - нья, где дан по - койсерд - цам! И ско - ро там же

вре - мя, по - кой серд - цам при - дет, но кто Хрис - та не при - наял, в по -  
шо - ю до - ве - рит - ся впол - не, тот бу - дает с Ним про - слав - лен в о -  
бу - дем и мы тор - же - ство - вать. За - чем же в ми - ре пла - кать? За -

*Припев*

кой тот не вой - деть. В не - бе ждет нас по - кой, в не - бе ждет нас по -  
бе - щан - ной стра - не. В не - бе ждет нас по - кой, в не - бе ждет нас по -  
чем нам у - ны - вать?

A musical score for two voices and piano. The vocal parts are in soprano and alto clefs, and the piano part is in bass clef. The lyrics are written in Russian below the vocal lines. The music consists of five measures. The vocal parts sing eighth-note chords, while the piano part provides harmonic support with sustained notes and eighth-note chords.

кой, в не - бе ждет нас, в не - бе ждет нас, в не - бе ждет нас по - кой.