

485 Утомлен дневной жарою

1. У - том - лен днев - ной - жа - ро - ю, наш Спа -
 2. При - хо - ди - ли так - же - же - ны, при - но -
 3. Но дру - зья Е - го - ска - за - ли: "Не хо -
 4. Серд - це жен - щин за - скор - бе - ло, но Ии -

си - тель от - ды - хал, скорб-ным те - лом и ду -
 ся де - тей сво - их. Он, лю - бо - вью вдох - нов -
 ди - те вы к Не - му, не хо - тим, чтоб до - ку -
 сус ска - зал: "Де - тям не пре - пят - ствуй - те, пусть

шо - ю у - те - ше - нье - из - ре -
 лен - ный, ру - ки воз - ла - гал на
 ча - ли де - ти ма - лы - е Е -
 сме - ло все при дут к Мо - им ру -

A musical score for two voices and piano. The top staff is in treble clef, G major (two sharps), and the bottom staff is in bass clef, C major (no sharps or flats). The vocal parts are written in black, while the piano part is in gray. The lyrics are in Russian, with some words underlined. The vocal parts are connected by a bracket underneath them.

кал,
них,
му,
кам,
у - те - ше - нье из - ре - кал.
ру - ки воз - ла - гал на - них.
де - ти ма - лы - е Е - му".
все при - дут к Мо - им ру - кам".