

435 С Голгофы кровь струится

1. С Гол - го - фы кровь стру - ит - ся, ру - чей свя -
 2. Ко - гда гре - ха о - ко - вы, ру - чей свя -
 3. Ис - точ - ник, лю - дям дан - ный, бла - жен - ства

той те - чет; в нем греш - ник у - бе - лит - ся, лишь
 тя - же - ло, лишь вспом - ник мы - Хрис - то - вы - и
 и да - ров от - крыл нам путь же - лан - ный к стра -

к Гос - по - ду при - дет. Хрис - тос зо - вет с лю - бо -
 бу - дет нам лег - ко. Гос - подъ хра - нит, спа - са -
 не свя - тых ду - хов. Там свя - тость со - вер - шен -

вью к спа - се - нью греш - ных всх: "Я Сам Сво - е - ю
 ет от па - губ - ных се - тей; Он Сас о - бе - ре -
 ство, там ра - до - сти ве - нец, там пес - ни, там бла -

Припев

Musical score for the first system of the hymn. The vocal parts are in soprano and basso continuo. The lyrics are:

кро - вью го - тов о - мыть ваш грех".
га - ет сре - ди зем - ных сте сер зей.
жен - ство, там сча - стье для дец.
Да, И - и - сус на Гол -

Musical score for the second system of the hymn. The vocal parts are in soprano and basso continuo. The lyrics are:

го - фе кровь до - ро - гу - ю про - лил, чтоб греш - ни -

Musical score for the third system of the hymn. The vocal parts are in soprano and basso continuo. The lyrics are:

кам спа - се - нье дать, да, греш - ни - кам спа - се - нье.