

285 Пошли нас, о, Боже

1. По - шли нас, о Бо - же, к за - бы - тым, кто
 2. И с ти - хой сми - рен - ной лю - бо - вью мы
 3. Рас - ска - жем, что жизнь нам зем - на - я здесь
 4. Там с ра - дост - ной, свет - лой у - лыб - кой все

весь ис - стра - дал - ся ду - шой, по - шли ко - ди - но - ким, за -
 к ду - шам у - ста - лым пой - дем и, как ис - ку - пил Ты их
 толь - ко как шко - ла да - на, а там - то стра - на уж и -
 лю - ди сво - бод - но вздох - нут, и в жизнь по по - верх - но - сти

Припев

По - шли нас, о

бы - тым, кто боль - ше не ве - рит в по - кой.
 кро - вью, от - рад - ну - ю весть при - не - сем.
 на - я, ве - се - льем на - ве - ки пол - на. По - шли нас, о Бо - же, по -
 зыб - кой без стра - ха у - же по - плы - вут.

Бо - же, дай свы - ше Сво - ю бла - го - дать, чтоб

шли нас, о Бо - же, дай свы - ше Сво - ю бла - го - дать, чтоб

мы всем стра - даль - цам сво - бо - ду мог - ли воз - ве - щать.

мы всем страдальцам, чтоб мы всем страдальцам сво - бо - ду мог - ли воз - ве - щать.

The image shows a musical score for a vocal line. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is not explicitly shown but appears to be 4/4. The melody is written in the treble clef staff, and the accompaniment is in the bass clef staff. The lyrics are in Russian and are placed between the two staves. The lyrics are: "мы всем страдальцам, чтоб мы всем страдальцам сво - бо - ду мог - ли воз - ве - щать." The music is a simple, rhythmic melody with a steady accompaniment.