

231 Как серна стремится к потоку

1. Как сер - на стре-мит-ся к по - то - ку, к по - то - ку жи-ви-тельных
 2. Я пла - чу в тос-ке и том ле - нье, ко - гда вспо-ми-на - ю о
 3. Днем я - вит Господь Сво-ю ми - лость, а но-чью - хва-ла за-зву-

вод, так жаж-дет ду-ша мо - я к Бо - гу и час-то вопрос за - да -
 том, как не - ко-гда с радостным пе - ньем тол - по - ю мыши в Божий
 чит. Ска жу Бо-гу прав-ды и си - лы: за что я То-бо - ю за -

ет: "Ко - гда же при-ду и яв лю - ся в Твой дом, как по-корный слу-
 дом. Ду - ша мо - я, что у - ны ва - ешь? Хоть бе - ды над мно-ю про-
 быт? Ду - ша мо - я, что у - ны ва - ешь? У - мей о - жи-дать и тер-

га?" Не раз я сле-за - ми за - лью - ся от горьких на-сме-шек вра-
 шли, но с ве-рой до-ны-не взы ва - ю к Вла - ды - ке не-бес и зем-
 петь! Я Бо - га е - ще бу - ду сла - вить, Спа - си - те - лю бу - ду я

The image shows a musical score for the song 'Как серна стремится к потоку'. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The lyrics are in Russian and are aligned with the vocal line. The first system contains three numbered lines of lyrics. The second system continues the lyrics. The third system continues the lyrics. The fourth system continues the lyrics. The piano accompaniment consists of chords and single notes in the bass line.

Прпев

Score

га.
ли. Как сер-на стре-мит-ся к по - то - ку, к по - то - ку жи-ви-тель-ных
петь.

вод, так жаж-дет ду-ша мо-я к Бо - гу от ми-ра гре-ха и за - бот.