

148 Единый Врач

1. Е - ди - ный Врач я - вил - ся нам, е - ди - ный Ис - це -
 2. Он все гре - хи тво и про - стил, Твой лю - бя - щий Спа -
 3. Те бя я веч - но вос - хва - лю, вос - крес - ший Из - ба -
 4. И страх, и грех пред Ним бе - жит, мой силь - ный Из - ба -
 5. При ди - те, бра - тья вос - по - ем мы и - мя И - и -
 6. И де - ти все, ве - лик и мал, про сла - вим И - и -
 7. Ко - гда с хва - ле - ни - ем од - ним мы я - вим - ся к Ии -

1. ли - тель. Мир со - кру - шен - ным дал серд - цам рас -
 2. си - тель, Он дом От - ца те бе от - крыл, не - бес - ну - ю о - би - тель.
 3. ви - тель; я и - мя так Тво е люб - лю, мой Бог, мой Царь, Спа - си - тель!
 4. ви - тель! Как серд - цу сла - дост но зву - чат сло ва: Он мой Спа си - тель!
 5. су - са; и, се - стры, пе - ньем воз - не - сем, вос - хва - лим И - и - су - са!
 6. су - са! Ведь вас тру - дить - ся Он при - звал и жить для И - и - су - са!
 7. су - су, по - верг - нем мы вен - цы пред Ним, пред на - шим И - и - су - сом.

Припев

Луч - ший Ты мне дал у - дел, ча - ять я е - го не смел,

чтоб хва - лу Тво - ю я пел, И - и - сус Спа - си - тель!

The image shows a musical score for a vocal line. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are in Russian: "чтоб хва - лу Тво - ю я пел, И - и - сус Спа - си - тель!". The music is a simple, homophonic setting of the text.